

Relève, jazz et harpe au Centre d'arts de Sabrevois

MARIE-PIER GAGNON
marie-pier.gagnon@tc.tc

Après avoir été contraint d'annuler ses activités en février, le Centre d'arts de Sabrevois présente finalement sa programmation. Au cours du mois de mars, le public aura l'occasion d'admirer une exposition du peintre Daniel Tremblay, d'applaudir des lauréats de Cégeps en spectacle, de déjeuner au son du Trio Robin Grenon et d'assister à un spectacle d'Anne Duchesne et ses fidèles complices.

Le mois de février fut passablement chargé pour le comité responsable de la programmation artistique du Centre d'arts de Sabrevois (CAS). Un problème avec le clocher de la petite église a en effet provoqué l'annulation des activités prévues à la programmation. La situation est maintenant sous contrôle l'agenda du CAS peut reprendre son cours normal.

Le tout premier rendez-vous aura lieu le 2 mars, à 19h30, dans le cadre de la série Relève. Le public pourra y entendre l'auteur-compositeur-interprète Louis Viens, grand gagnant de la finale locale de Cégeps en spectacle qui propose un univers très particulier. Que ce soit derrière un piano ou guitare à la main, il réussit toujours à charmer son public.

Toujours dans le cadre du même spectacle, le duo formé de Nicolas Villeneuve et Émile Poulin montera sur scène. Si le premier a reçu une mention des juges pour souligner l'originalité de sa performance lors de la finale locale de Cégeps en spectacle au Cégep Saint-Laurent cette année, son complice a pour sa part remporté les grands honneurs grâce à ses compositions.

JAZZ JAZZ JAZZ

Autre événement très attendu, le retour d'Anne Duchesne et d'Emportée Jazz avec les musiciens Pierre-Armand Tremblay, André Lahaie et Claude Gauthier au CAS le 17 mars. Cette soirée,



Le peintre Daniel Tremblay présentera une exposition intitulée *Traces amérindiennes* du 11 mars au 29 avril.

qui s'inscrit dans le cadre de la série Jazz Jazz, permettra d'entendre de nouvelles interprétations de la chanteuse johannaise qui compte déjà à son actif 15 années d'expérience musicale. La représentation aura lieu à 20 heures.

Responsable de la programmation, Annie Ducharme explique qu'il s'agira d'une série mensuelle où des artistes établis offriront des concerts uniques en compagnie de leurs propres musiciens. Le public sera heureux d'apprendre que la chanteuse Sonia Johnson, en nomination pour le Juno de l'Album jazz vocal de l'année, sera présente le 21 avril. En mai, ce sera au tour de Dawn Tyler Watson de faire la connaissance du public sabrevoisien.

BRIOCHE ET EXPOSITION

La première matinée Classiques et Brioches aura lieu le 11 mars et mettra

en vedette le Trio Robin Grenon et son spectacle intitulé *Harpe d'Irlande et du Paraguay*. Le trio est formé de Robin Grenon et Gisèle Guibord à la harpe ainsi que de Guillaume Martin-Laval aux percussions. Le public est attendu sur place dès 10h30.

Enfin, c'est le 11 mars à 13 heures qu'aura lieu le vernissage de l'exposition intitulée *Traces amérindiennes* du peintre Daniel Tremblay. Artiste multidisciplinaire, ce dernier est connu entre autres pour sa collaboration avec le Cirque du Soleil à titre d'entraîneur artistique ainsi que ses collections de bijoux qui ont été présentées au Musée des Beaux-Arts de Montréal. Maintenant établi à Venise-en-Québec, il puise son inspiration à même la beauté des paysages régionaux.

À noter qu'il en coûte 6\$ pour assister à un spectacle de la série Relève, 12\$ pour une représentation de la série Classiques et Brioches et 15\$ pour la série Jazz Jazz. Les expositions seront pour leur part accessibles gratuitement tous les samedis et dimanches de 13 à 16 heures. Les billets sont en vente à l'hôtel de ville de Sabrevois ainsi qu'au CAS. Il est également possible de réserver en écrivant à annieducharme13@gmail.com.



La chanteuse Anne Duchesne sera de passage au CAS le 17 mars. Elle sera accompagnée d'Emportée Jazz et des musiciens Pierre-Armand Tremblay, Claude Gauthier et André Lahaie.



Une dernière visite au musée

L'exposition permanente du Musée du Fort-Saint-Jean a reçu ses derniers visiteurs, un groupe d'élèves-officiers, le 23 février. L'exposition, qui sera graduellement démantelée au cours des prochaines semaines afin de procéder à la restauration de certains artefacts, sera en effet remplacée par une nouvelle exposition permanente dans les mois à venir. Elle changera par ailleurs d'endroit et sera éventuellement présentée à l'intérieur du bâtiment historique Les Forges.

ÉPICURE

Bouteille de vin
PRIX SAQ
+ 5\$



POUR NOS 11 ANS

11 CHOIX
de DÎNERS à
11\$

SALLE FERMÉE POUR GROUPE, MENU SPÉCIAL

Du mardi au jeudi en soirée
TABLE D'HÔTE
pour la 2^e personne à

1/2 prix

Salle climatisée

41, rue St-Jacques (coin Champlain), Saint-Jean-sur-Richelieu 450 358-9730